

## **La chanson du potiron – éléments de correction**

### **Les personnages et les lieux du récit**

#### **Qui rencontre-t-on dans ce conte ?**

Nous rencontrons une vieille femme (elle s'appelle Nana), son grand chien blanc, la petite fille de cette vieille femme et un terrible djinn.

#### **Quels sont les différents lieux où se déroule ce conte ?**

Il se déroule dans la maison de la grand-mère, dans la montagne, devant la caverne du terrible djinn, et dans la maison de la petite-fille.

### **Les ruses de la grand-mère**

#### **Tu devais expliquer la première ruse, qui permet à la grand-mère de retarder le moment où le djinn la mangera.**

Elle propose au djinn de ne la manger qu'à son retour, quand elle aura grossi après un bon repas chez sa petite fille. C'est bien sûr un mensonge, qu'elle utilise pour retarder le moment où le djinn la dévorera et pour se laisser le temps de réfléchir à un moyen de lui échapper plus tard.

#### **Tu devais ensuite expliquer la deuxième ruse, celle que la grand-mère utilise en revenant de chez sa petite-fille, pour échapper au djinn.**

Cette ruse est en plusieurs étapes. Tu pouvais la décrire comme cela :

D'abord, pour rentrer chez elle, elle se cache dans un potiron creusé qui roulera jusqu'à sa maison : ainsi le djinn ne la verra pas.

Ensuite, quand le djinn découvre finalement qu'elle est cachée dans le potiron (parce qu'il l'a entendue chanter), la grand-mère ruse en lui faisant croire qu'elle ne pourra en sortir que s'il prononce une formule magique.

Enfin, la formule magique qu'elle donne au djinn est en réalité une phrase qui fera venir son chien blanc. (« Viens vite, mon grand chien blanc ! »)

En la prononçant très fort, le djinn fait accourir le grand chien blanc, qui chassera le djinn au loin !